

**I. Opakování – souvětí podřadné a souřadné****1. Dokážeš u následujících případů rozhodnout, zda jde o souvětí souřadné nebo podřadné?**

1. Po návratu z třídních schůzek nebylo rodičům do smíchu, dokonce jsem schytl i pár facek. 2. O prázdninách pojedou s kamarádkou na chatu, nebo s bratrancem sjedeme Sázavu. 3. Jestliže ještě jednou zmokne, dostane snad zápal plic! 4. Zabalila mu na cestu chleba, který mu obložila šunkou a sýrem. 5. Švýcarsko je sice chudé na nerostné bohatství, je to ale významný průmyslový stát. 6. Že bych ji nějak urazil, toho jsem si tedy nevšiml.

1.  3.  5.   
2.  4.  6.

**2. a) Doplně nedokončené věty tak, aby vzniklo souvětí podřadné.**

Lidé milovali ten medový čas, protože si z lipových květů vařili čaj, aby nikdo nekašlal, až .....

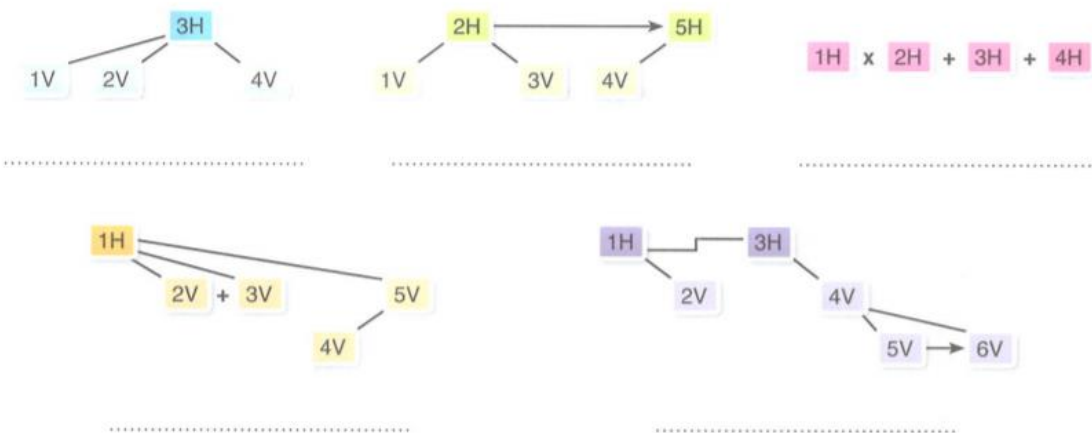
Hlediště divadla zaplnili diváci, kteří přišli, aby .....

Pokaždé, když vyjdu z domu a rozhlížím se kolem, čekám, že .....

**b) Doplně chybějící část věty tak, abys vytvořil souvětí souřadné.**

Děti si v ten červencový den musely hrát za stavením, ale ....., že by nejraději ze sebe vše sházely a skočily do rybníka, kdyby jim to babička nezakázala. Ačkoliv bylo nepříznivé počasí, přilákal cyklistický závod, který byl uspořádán v našem okrese, mnoho diváků, neboť ..... My víme, kolik je našemu dědečkovi let, poněvadž známe datum jeho narození, ale ..... že ten usměvavý muž oslavil zjara osmdesátiny.

3. K následujícím jednoduchým schémátům doplň, zda před sebou máš souvětí souřadné nebo podřadné.



(Hravá čeština 8 – pracovní list – Taktik – s. 41,42)

## II. Literatura

### a) zápis do sešitu z literatury

#### Ladislav Fuks (1923-1994)

- vystudoval filozofii, psychologii, dějiny umění a pedagogiku
- klíčová jsou pro tvorbu témata strachu a úzkosti
- popisuje vnitřní pohnutky svých postav, rozebírá je psychologicky
- hrdinové jsou zpravidla slabí jedinci, neschopní čelit realitě
- mnoho jeho próz bylo zfilmováno nebo zdramatizováno
- dílo: Pan Theodor Mundstock

Spalovač mrtvol

(Hravá literatura – Taktik –s. 30)

### III. Komunikační výchova – úvaha.

#### 1. Dokonči věty, ve kterých vyjádříš svůj názor, postoj.

Rodiče na mě mohou být pyšní, protože

Když pozoruji malé děti,

Nejšťastnějším na světě bych byl/a

Knížky pro mě znamenají

Pokud srovnám život dříve a nyní

**2) K nadepsaným tématům se vyjádři tak, že dokončíš předepsaný začátek věty. Do druhého sloupce si vymysli téma své úvahy.**

**O škole**

**Vlastní téma úvahy**

- a) Nikdy bych
- b) Myslím si
- c) Podle mého názoru
- d) Nejdůležitější je, aby
- e) Rozhodně

f) Hodně lidí di myslí, že

g) Fakt je, že

h) Udivuje mě

i) Nejlepší

**3) Napiš k tématům výhody a nevýhody. Poté svůj názor stylizuj do vět.**

**a) život v pravěku**

výhody      nevýhody

**b) být dospělý**

výhody      nevýhody

**c) život bez techniky**

výhody      nevýhody

**věty – život v pravěku**

**věty – být dospělý**

**věty – život bez techniky**

(Hravá čeština – pracovní list – Taktik – s. 62, 63)